

14.01.19.  
STR

URZĄD MIEJSCOWY SEKCYJA I ul. ...	
data	11-01-2019
numer	01020
inny	

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~\*/niepobieranie\*”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Burmistrz Miasta Lublińca			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego	Zadania z zakresu kultury, sztuki i ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.			
4. Tytuł zadania publicznego	<i>Kultura wyznacznikiem otwartej przestrzeni - Możemy więcej</i>			
5. Termin realizacji zadania publicznego	Data rozpoczęcia	21.01.2019	Data zakończenia	10.04.2019

### II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	Stowarzyszenie „Towarzystwo Pomocy Postpenitencjarnej Druga Szansa” KRS 0000728954, Bytom ul. Mickiewicza 7/21 41-700, Bank Pekao 14 1240 4849 1111 0010 8656 0235 NIP 6263030496 REGON 380816572		
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Barbara Nowak, tel. <a href="mailto:basianowak@onet.eu">basianowak@onet.eu</a> Jolanta Figlak tel. <a href="mailto:jola.f32@wp.pl">jola.f32@wp.pl</a>		

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

#### 1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego

Podjęmowane zadanie publiczne ma na celu pobudzanie do aktywności społecznej w obszarze obcowania z kulturą. Zadanie dotyczy zajęć edukacyjno-warsztatowych, skierowanych do mieszkańców miasta Lublińca, w tym do seniorów (uczestników Klubu Seniora w Lublińcu), słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku, uczniów szkół ponadpodstawowych w tym Zasadniczej Szkoły Zawodowej, młodzieży z Centrum Administracyjnego Placówek Opiekuńczo-Wychowawczych w Lublińcu.

#### Cele szczegółowe zadania publicznego:

- pobudzanie do aktywności społecznej poprzez obcowanie z kulturą,
- wskazanie odpowiednich postaw wobec kultury, możliwości czerpania z jej dorobku,
- rozbudzanie zainteresowania kulturą w różnorodnych obszarach i kształtowanie indywidualnego zainteresowania wybranym obszarem kultury,
- wskazanie odpowiedniego miejsca w społeczeństwie poprzez działania informacyjne, dostarczanie konkretnych informacji na temat możliwości aktywnego spędzania czasu poprzez obcowanie z kulturą,
- kształtowanie indywidualnych zainteresowań uczestników zadania, plastycznych, technicznych, muzycznych poprzez udział w warsztatach, zajęciach edukacyjnych i wydarzeniach kulturalnych,
- kształtowanie umiejętności wzajemnego porozumienia międzypokoleniowego, współpracy w obszarze aktywności twórczej.

#### uczestnicy zadania: mieszkańcy Lublińca

seniorzy (25), młodzież z Centrum Placówek Opiekuńczo-Wychowawczych w Lublińcu(10,) uczniowie szkół ponadpodstawowych (15).

#### miejsce realizacji:

Sala konferencyjna Zespołu Szkół Zawodowych w Lublińcu, Muzeum Edyty Stein w Lublińcu, Fabryka Porcelany w Katowicach- Bogucicach, Centrum Administracyjne Placówek Opiekuńczo-Wychowawczych w Lublińcu, Teatr Śląski w Katowicach, Klubu Seniora w Lublińcu.

Zadanie publiczne zostanie zrealizowane w formie następujących jednodniowych wyjazdów:

- do Teatru Śląskiego w Katowicach, gdzie uczestnicy projektu wezmą udział w warsztatach edukacyjno-teatralnych,
- do Fabryki Porcelany w Katowicach-Bogucicach, w ramach zajęć dotyczących *Kultury stołu w dawnych czasach na Górnym Śląsku*, gdzie mieszkańcy Lublińca zwiedzą wystawę dotyczącą historii porcelany na Górnym Śląsku i wezmą udział w warsztatach ceramicznych.

Zadanie publiczne będzie obejmowało również prelekcje na terenie miasta Lublińca, podczas których zostaną zrealizowane następujące zagadnienia:

*Zwyczaje noworoczne i karnawałowe;*

*Zapusty, mięsopest w tradycji ludowej;*

*Zwyczaje i obrzędy wiosenne,*

*Damą być....dawniej i dziś, kultura bycia kobietą, realizacja w ramach spotkań muzealnych,*

*Kultura stołu w dawnych czasach na Górnym Śląsku.*

Ponadto w ramach zadania publicznego zaplanowano Spacer historyczny: *Osobliwości miasta Lublińca*, jak również warsztaty plastyczne: *Atrybuty karnawałowe dawniej i dziś*, Plener malarski na rynku miasta Lublińca lub w Zamku Lublińskim, warsztaty kulinarne - *Tradycje kulinarne ziemi lublińskiej*.

W ramach integracji międzypokoleniowej „Seniorzy młodym” zaplanowano gry i zabawy śląskie.

Realizacja zadania publicznego będzie obejmowała również warsztaty artystyczne *Taniec w ludowości mieszkańców ziemi lublińskiej*, z udziałem Zespołu folklorystycznego „Halka”.

Na czas projektu uczestnicy zostaną ubezpieczeni od następstw nieszczęśliwych wypadków.

Praca koordynatora – wyznaczonego członka Stowarzyszenia obejmować będzie 30 godzin nieodpłatnej pracy stanowiącej wkład niefinansowy - osobowy w realizację zadania. Praca zostanie wyceniona według stawki 25zł/h.

Sposób wyceny wkładu osobowego: Iloraz przeciętnego wynagrodzenia w gospodarce narodowej za 2017r., którego wysokość opublikowana została w komunikacie Prezesa GUS i średniej miesięcznej ilości godzin do przepracowania zaokrąglony do pełnych złotych:  $4\,271,51 : 168h = 25\text{ zł/h}$

W taki sposób oszacowany koszt rynkowy godziny przepracowanej przez płatnego pracownika (zaokrąglony do pełnych złotych) przyjęty został do wyceny pracy wolontarystycznej.

Do realizacji działań planujemy wykorzystać specjalistów z rynku lokalnego.

## 2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Rezultatem podejmowanych inicjatyw będą wydarzenia kulturalne przygotowane w ramach działalności zespołów twórczych:

Rezultatem zrealizowanego zadania publicznego będzie zwiększenie świadomości tożsamości kulturowej mieszkańców Lublińca (50 osób), poprzez aktywny udział w prelekcjach i warsztatach realizowanych na terenie miasta Lublińca.

W ramach działań zaplanowano:

- 5 prelekcji, w których weźmie udział 50 mieszkańców miasta Lublińca nt.: *Zwyczaje noworoczne i karnawałowe; Zapusty, mięsopest, w tradycji ludowej; Zwyczaje i obrzędy wiosenne; Damą być....dawniej i dziś, kultura bycia kobietą; Kultura stołu w dawnych czasach na Górnym Śląsku; realizacja w ramach spotkań muzealnych.*
- 1 spacer historyczny, również dla mieszkańców miasta;
- 1 warsztaty plastyczne, dla mieszkańców Lublińca,
- 1 plener malarski z udziałem mieszkańców miasta,

- 1 warsztaty kulinarne, z udziałem mieszkańców miasta,
- 1 warsztaty artystyczne z udziałem miejscowego zespołu folklorystycznego „Halka”, kierowane do mieszkańców miasta Lublińca,
- 2 warsztaty edukacyjno-artystyczne, wyjazdowe, których uczestnikami będą mieszkańcy Lublińca, do Fabryki Porcelany w Katowicach-Bogucicach, do Teatru Śląskiego w Katowicach.

Wyrazem trwałości podjętych działań będzie powołanie **Kulturalnego Klubu Międzypokoleniowego** w Lublińcu, którego przesłaniem będzie integracja społeczności miasta Lublińca poprzez cykl spotkań kulturalnych dotyczących roku obrzędowego w tradycjach lublinieckich.

W ramach jego działalności zostaną zrealizowane następujące inicjatywy w roku 2019:

- prelekcje dotyczące historii miasta Lublińca i tradycji ludowych, raz w miesiącu począwszy od miesiąca kwietnia,
- 3 wydarzenia kulturalne w ramach roku obrzędowego.

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego** (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego (zł)
1.	Wynagrodzenie wykładowcy za przeprowadzenie 5 trzygodzinnych prelekcji nt: <i>a) Zwyczaje noworoczne i karnawałowe;</i> <i>b) Zapusty, mięsopest, w tradycji ludowej</i> <i>c) Zwyczaje i obrzędy wiosenne,</i> <i>d) Damą być....dawniej i dziś, kultura bycia kobietą, realizacja w ramach spotkań muzealnych.</i> <i>e) Kultura stołu w dawnych czasach na Górnym Śląsku</i>	750,00	750,00	0,00

2.	Zakup artykułów spożywczych na poczęstunek podczas prelekcji m.in. napoje, kawa, ciastka itp.	300,00	300,00	0,00
3.	Wynagrodzenie wykładowcy warsztatów <i>Osobliwości miasta Lublińca – 3 godz.</i>	200,00	200,00	0,00
4.	Zakup materiałów na warsztaty plastyczne nt. : <i>Atrybuty karnawałowe dawniej i dziś:</i> m.in. : papier kolorowy, blok kolorowy, materiały zdobnicze, nożyczki, kleje, wstążki kolorowe, kotyllony itp..	300,00	300,00	0,00
5.	Wynagrodzenie za przeprowadzenie 2 godzinnych warsztatów plastycznych	200,00	0,00	200,00
6.	Zakup materiałów plastycznych na plener malarski, m.in. farby, pędzle, bloki A-4, podkłady malarskie itp.	300,00	300,00	0,00
7.	Wynagrodzenie za przeprowadzenie 2 godzinnych warsztatów plenerowych	200,00	200,00	0,00
8.	Zakup artykułów spożywczych na poczęstunek w trakcie warsztatów plenerowych m.in. napoje, słodczyce, owoce itp.	100,00	100,00	0,00
9.	Zakup artykułów do organizacji warsztatów nt. <i>Tradycje kulinarne ziemi lublinieckiej-warsztaty kulinarne,</i> m.in. mąka, cukier, jajka, owoce, warzywa.	280,00	280,00	0,00
10.	Wynagrodzenie specjalisty za przeprowadzenie 2 godzinnych warsztatów kulinarnych	200,00	200,00	0,00
11.	Bilety wstępu do Fabryki Porcelany w Katowicach na warsztaty ceramiczne nt. <i>Śląska porcelana</i>	400,00	400,00	0,00
12.	Usługa transportowa do Fabryki Porcelany w Katowicach-Bogucicach	850,00	850,00	0,00

13.	Zakup materiałów na warsztaty: <i>Seniorzy dzieciom</i> " międzypokoleniowe gry i zabawy śląskie, m.in. kolorowy sznurek, piłki, kolorowa guma, materiał na szarfy, liny itp.	200,00	200,00	0,00
14.	Wynagrodzenie za przeprowadzenie 2 godzinnych warsztatów artystycznych z udziałem Zespołu folklorystycznego pt. <i>Taniec w ludowości mieszkańców ziemi lublinieckiej</i> ,	250,00	250,00	0,00
15.	Warsztaty edukacyjne w Teatrze Śląskim Bilety wstępu – lekcje teatralne,	270,00	270,00	0,00
16.	Usługa transportowa do Teatru Śląskiego w Katowicach na warsztaty teatralne – wyjazdowe nt. <i>Obcowanie z kulturą na Górnym Śląsku dawniej i dziś</i>	850,00	850,00	0,00
17.	Zakup materiałów plastycznych i biurowych, druków zaproszeń i dyplomów do organizacji wystawy poplenerowej i na inaugurację Kulturalnego Klubu Międzypokoleniowego na potrzeby prezentacji działań realizowanych w ramach zadania publicznego	550,00 zł	550,00 zł	0,00
18.	Zakup laptopa na potrzeby prezentacji działań realizowanych w ramach zadania publicznego w trakcie wystawy poplenerowej w zainicjowanym Kulturalnym Klubie Międzypokoleniowym	1 500,00	1 500,00	0,00
19.	Polisa ubezpieczeniowa uczestników na czas trwania projektu	200,00	200,00	0,00
20.	Podsumowanie projektu – usługa gastronomiczna.	300,00	300,00	0,00
21.	Obsługa księgowa zadania	700,00	700,00	0,00
22.	Usługi informatyczne na potrzeby projektu	600,00	600,00	0,00
23.	Koordinowanie projektem, 30 godzin	750,00	0,00	750,00
<b>Koszty ogółem:</b>		<b>10 250,00</b>	<b>9 300,00</b>	<b>950,00</b>

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pebieranie~~\*/niepobieranie\* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

*[Podpis]*  
Towarzystwo Pomocy  
Postpenitencjarnej Druga Szansa\*  
Przewodniczący Zarządu

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(podpis osoby upoważnionej  
lub podpisy osób upoważnionych  
do składania oświadczeń woli w imieniu  
oferenta)

Towarzystwo Pomocy  
Postpenitencjarnej Druga Szansa'  
Wiceprezes Zarządu  
*[Podpis]*  
Jolanta Figlak

Stowarzyszenie  
Towarzystwo Pomocy Postpenitencjarnej  
Druga Szansa\*

41-902 Bytom, ul. Adama Mickiewicza 7/21  
NIP 6263030496 REGON 380816572

Data .....

10.01.2019r.

**Załącznik:**

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.